

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA – TIPOLOGIA A

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze ricche e approfondite	9/10	
			2. Conoscenze complete	7/8	
			3. Conoscenze semplici	6	
			4. Conoscenze carenti	4/5	
			5. Conoscenze molto carenti	1/3	
	- Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
		- Rispetto dei vincoli posti dalla consegna. Punti 10	1. Completo rispetto dei vincoli.	9/10	
			2. Discreto o buon rispetto dei vincoli.	7/8	
			3. Sufficiente rispetto dei vincoli.	6	
			4. Parziale rispetto dei vincoli.	4/5	
			5. Inadeguato o assente rispetto dei vincoli	1/3	
		- Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici. Punti 10	1. Comprensione completa sia del senso complessivo, sia degli snodi tematici e stilistici	9/10	
			2. Comprensione corretta del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	7/8	
			3. Comprensione sostanzialmente corretta del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	6	
			4. Comprensione parziale del senso complessivo e/o degli snodi tematici e stilistici	4/5	
			5. Mancata comprensione del senso complessivo e degli snodi tematici e stilistici	1/3	
		- Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica. Punti 10	1. Analisi puntuale	9/10	
			2. Analisi buona	7/8	
			3. Analisi sufficiente	6	
			4. Analisi non del tutto adeguata	4/5	
			5. Analisi carente	1/3	
		- Interpretazione corretta e articolata del testo. Punti 10	1. Interpretazione corretta e articolata	9/10	
			2. Interpretazione corretta	7/8	
			3. Interpretazione essenziale o imprecisa	6	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA – TIPOLOGIA A

			4. Interpretazione carente	4/5	
			5. Interpretazione assente o del tutto inadeguata	1/3	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	
			4. Poco organica	4/5	
			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	- Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
			5. Non coerente e non coeso	1	
LESSICO E STILE	- Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	- Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.